



**Competenze digitali
per il patrimonio culturale**

PROGRAMMA
2° semestre 2025

La transizione digitale nel settore culturale

il sistema formativo è rivolto al personale del **Ministero della cultura** e delle altre **pubbliche amministrazioni**, al personale delle **imprese** che operano nel settore del patrimonio culturale, al personale di **istituti culturali**, pubblici e privati, ai **professionisti ed esperti** del settore del patrimonio culturale e a **studenti** (laureandi, specializzandi) e **dottorandi**.

**Iscriviti
ai corsi**

- GRATUITI
- IN PRESENZA
- CERTIFICATI





DOVE E QUANDO	CORSO	DOCENTE
BOLOGNA Opificio Golinelli	10.00 13.00 Strumenti digitali per il fundraising	Riccardo Tovaglieri
MERCOLEDÌ 2 LUGLIO	14.00 17.00 Il crowdfunding	Niccolò Contrino
ANCONA Marche Smart Mobility Srl	15.00 18.00 Media Library per la cultura: pianificazione, metadattazione e accesso digitale	Luca Sandoni
VENERDÌ 26 SETTEMBRE	10.00 13.00 Strumenti digitali per la conservazione e gestione del patrimonio in un clima che cambia	Denise Tamborrino
BOLOGNA Opificio Golinelli	14.00 17.00 Monitorare e conservare: dati al servizio del patrimonio architettonico	Federica Ottoni
MARTEDÌ 21 OTTOBRE	10.00 13.00 Intelligenza artificiale e chatbot per il settore culturale	Alessandro Saracino
BOLOGNA Opificio Golinelli	14.00 17.00 Produzione di contenuti visivi con AI generative per l'engagement dei pubblici	Francesco D'Isa
MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE	14.00 17.00 Orientarsi nella trasformazione digitale Le competenze personali e professionali	Federico Borreani con Stefania Zardini Lacedelli
ANCONA Marche Smart Mobility Srl	10.00 13.00 Digitalizzazione 3D e Realtà Aumentata per la valorizzazione del patrimonio scultoreo e archeologico	Nazarena Bruno
PARMA Complesso Monumentale della Pilotta	14.00 17.00 Tecnologie immersive per la valorizzazione del patrimonio architettonico	Marco Medici
MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE	14.00 17.00 Orientarsi nella trasformazione digitale Gli strumenti collaborativi e per la co-progettazione	Federico Borreani con Martino Catalani
ANCONA Marche Smart Mobility Srl	10.00 13.00 Archivistica e automazione interpretativa	Luca Baraldi
LUNEDÌ 1 DICEMBRE	14.00 17.00 Archivistica e IA	
BOLOGNA Opificio Golinelli	10.00 13.00 Il patrimonio in digitale Introduzione alle pratiche di curatela digitale	Stefania Zardini Lacedelli con Giacomo Pompanin
VENERDÌ 12 DICEMBRE	14.00 17.00 Il patrimonio in digitale I processi di co-creazione tra musei e comunità	
REGGIO EMILIA Musei Civici di Reggio Emilia		
GIOVEDÌ 18 DICEMBRE		